

NÁPOLES: ABRIL DE 1909

ARRUGA A¹

Sólo hacía diez meses que se había licenciado Hermenegildo Arruga cuando, provisto de una voluminosa cámara —siempre tuvo pasión por la fotografía—, acudió a Nápoles para aprender en el XI Congreso Internacional. Y allí conoció —y fotografió— a dos colosos de la oftalmología, sin duda los que más hicieron para sacarla de una época de oscurantismo y elevarla a lo más grande en unos años, un avance jamás

igualado en otra época. No por nada, unos años más tarde, dijo Victor Morax, refiriéndose a la influencia de Leoz y Balbuena: «*Avant, l'ophtalmologie espagnole n'était qu'un mythe de rien du tout. Aujourd'hui ell résonne et tonne comme sur un Sinaï!*».

En la fotografía, don Galo Leoz está apoyado en la columna; a su izquierda, con sombrero flexible oscuro, don Félix Fernández Balbuena.



¹ Oftalmólogo. Sant Just Desvern. España.
E-mail: alberto_ac20@hotmail.com.