

Identificación del libro

Título: Ptosis palpebral. Tipos, exploración y tratamiento quirúrgico

Editor: Encarnación Mateos Sánchez

Ciudad, editorial y año: Madrid, Ergon, 2005

ISBN: 84-8473-316-5

Otra información

Idioma: Español.

Precio: Distribuido por el Laboratorio Allergan.

Número de capítulos: 10.

Número de páginas: 226.

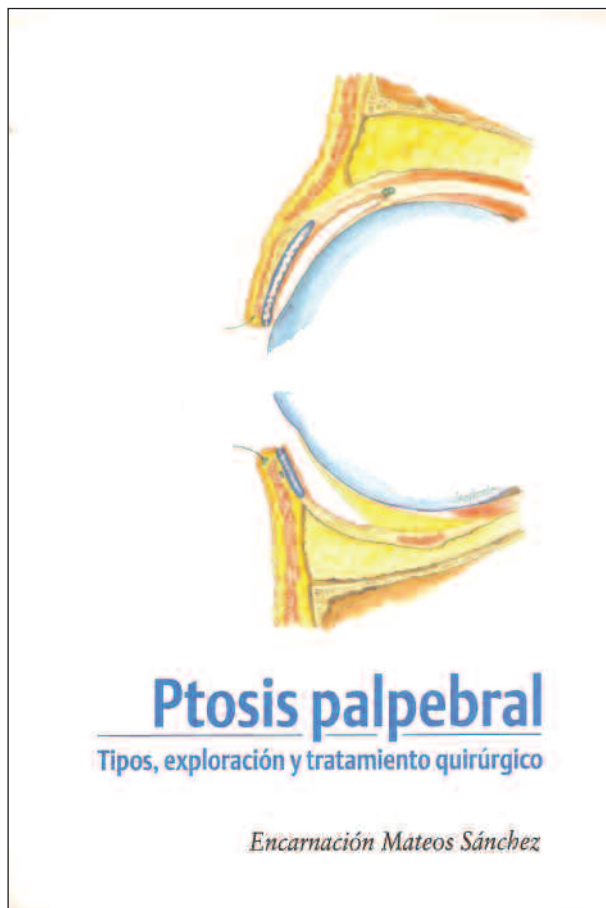
Crítica

Este libro, prologado por el profesor J. Murube del Castillo, ha sido editado por E. Mateos, miembro y actualmente responsable de la sección de órbita y oculoplastia del Hospital Ramón y Cajal de Madrid. Ha sido concebido, según expresa su autora, con el propósito de orientar a los médicos residentes y oftalmólogos jóvenes, que comienzan su aprendizaje en la difícil tarea de la cirugía oculoplástica.

Dentro de esta enorme área, extensa en patogenia, manifestaciones clínicas y abordajes terapéuticos, la blefaroptosis parecería corresponder a una pequeña, casi ínfima parte, cuyo significado define su propio término. Ptosis palpebral o blefaroptosis significa la caída del párpado. Esta alteración en la posición del párpado, en apariencia tan sencilla y simple, constituye la expresión de tal variedad de mecanismos etiológicos y patogénicos que su comprensión nos obliga ineludiblemente a realizar un estudio teórico riguroso, una exploración clínica detallada, un diagnóstico preciso y una clasificación correcta. Sólo de esta forma, seremos capaces de adoptar la actitud terapéutica adecuada.

La editora de este libro ha conseguido dos metas que merecen ser destacadas: por una parte sintetizar el conocimiento que proporcionan sus años de estudio, intensa práctica clínica y experiencia quirúrgica y por otra, organizar con coherencia el conocimiento y experiencia de sus colaboradores en los diversos aspectos involucrados en esta patología. De esta forma, ha sido capaz de reunir todos los aspectos fundamentales para el estudio, clasificación y tratamiento de la ptosis palpebral.

El libro está compuesto por 10 capítulos. En el 1.º («embriología del párpado») y 2.º capítulos («anatomía quirúrgica palpebral») se describen las principales características embriológicas y anatómicas de los párpados. Estos capítulos, con figuras,



ilustraciones y fotografías (22 en total) nos ayudan a relacionar con claridad los componentes anatómicos y los hallazgos quirúrgicos. En el capítulo 3.º («fisiología básica de los párpados»), se analiza la correlación anátomo-fisiológica y funcional de los músculos retractores del párpado superior, de los músculos retractores del párpado inferior y de los músculos protractores. Se presenta un enfoque tan

actual como necesario para entender el funcionamiento de los mecanismos de cierre y de apertura palpebral, de los músculos sinérgicos y de los músculos antagónicos. El capítulo 4.º («tipos de ptosis palpebral») aborda la valoración clínica de la ptosis palpebral. Las clasificaciones de la blefaroptosis, han ido cambiando a lo largo del tiempo, a medida que han ido aumentando los conocimientos sobre su etiología y patogenia. Podrían aceptarse otras clasificaciones, y probablemente también serían válidas, pues la clasificación de las blefaroptosis todavía constituye un capítulo abierto a la discusión. La dificultad radica en la frecuente superposición de algunos tipos de ptosis en más de una categoría tipológica. Aún así, la clasificación de la ptosis palpebral propuesta en este capítulo (Aponeuróticas, Mecánicas, Miogénicas, Neurogénicas y Traumáticas) es una guía eficaz y útil para la valoración etiopatogénica y la indicación terapéutica. Es tan importante tener en cuenta la posición del borde libre del párpado, como la acción del músculo elevador del párpado superior, la acción sinérgica del músculo frontal, la posición del pliegue palpebral superior, o la fijación. Con el 5.º capítulo («Pseudoptosis») y con el 6.º («Exploración de la ptosis»), profundizamos en la exploración preoperatoria, indispensable para la comprensión de los mecanismos involucrados en este cuadro. La valoración del paciente con ptosis es tan importante para el tratamiento, como el tipo de cirugía y la habilidad con que ésta se realice. Por lo tanto, debemos comprender el grado y la gravedad de una ptosis, prever complicaciones quirúrgicas, evitar complicaciones post-quirúrgicas, seleccionar correctamente la indicación y técnica quirúrgica, para conseguir, en suma, un buen resultado funcional y estético. El capítulo 7.º («Ptosis en el estrabismo»), pone de manifiesto la asociación relativamente frecuente de

la ptosis con la falta de fijación, tortícolis, malformaciones de la musculatura extrínseca, fibrosis, paresias y parálisis oculomotoras. Los tres últimos capítulos nos introducen de lleno, con todo lujo de conocimientos, imágenes y detalles, en el área quirúrgica. Los capítulos 8.º («Implicaciones anestésicas de la ptosis palpebral»), 9.º («Tratamiento quirúrgico de la ptosis palpebral») y 10 («complicaciones de la cirugía de la ptosis»), nos demuestran que los capítulos anteriores no son disquisiciones teóricas innecesarias, sino el camino que nos prepara para seleccionar desde el tipo de anestesia, hasta la técnica quirúrgica más adecuada para el tipo específico de ptosis que vamos a tratar.

El éxito de este libro consiste en haber unido al rigor científico de la exposición teórica, propio de una experta, un conjunto de ilustraciones y fotografías que facilitan su lectura y comprensión, lo hacen ameno y familiarizan a los lectores con los aspectos fundamentales de la ptosis palpebral. En mi opinión, esta obra cumple con creces los requisitos para los que fue concebida por su editora: «servir de orientación a los médicos residentes y oftalmólogos jóvenes que comienzan su aprendizaje en la apasionante y difícil tarea de la cirugía oculoplástica».

El libro es útil, no sólo para el oftalmólogo en formación, sino también para el experimentado, y debería formar parte del «fondo de biblioteca» de los oftalmólogos. A todos, y especialmente a los que todavía no han tenido la suerte de disfrutarlo, les recomiendo vivamente su lectura.

Autor de la crítica

María Castroviejo-Bolívar

Hospital de Conxo.

*Complejo Hospitalario Clínico-Universitario
Santiago de Compostela (Coruña)*

E-mail: maria.castroviejo.bolivar@sergas.es