

**Identificación del libro**

*Título:* Strabismus Surgery. Surgical Techniques in Ophthalmology

*Autores:* John D. Ferris, Peter E.J. Davies

*Editorial y año:* Saunders Elsevier, 2007

*ISBN:* 978-1-4160-3020-1

**Otra información**

*Idioma:* Inglés.

*Número de páginas:* 182, ilustraciones y tablas en color.

*Cubierta:* Tapa dura.

Incluye DVD.

**Crítica**

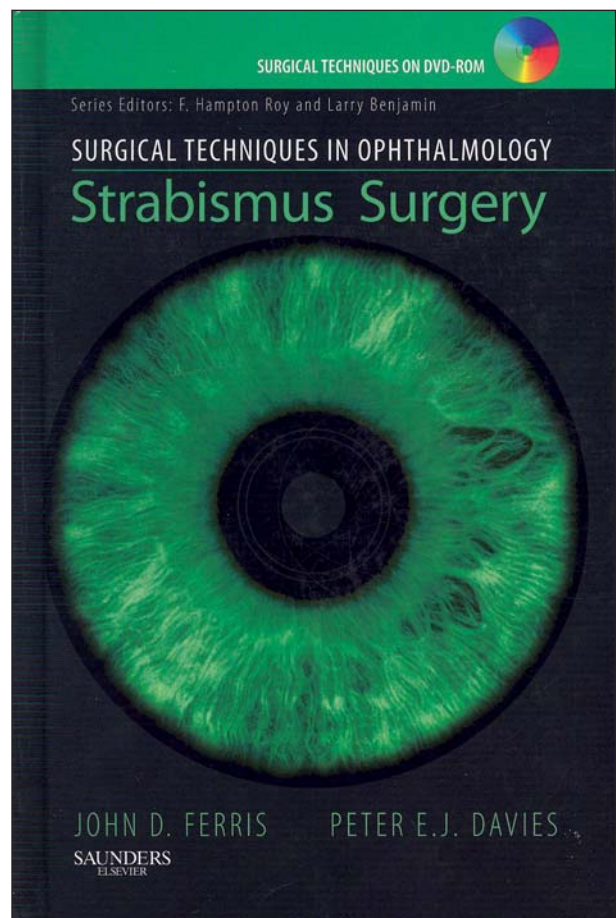
En este libro en su primera edición nos presenta un enfoque eminentemente práctico del tratamiento de los estrabismos. No se trata de un libro donde tengamos una extensa información teórica sobre las distintas patologías que pueden presentarse en los estrabismos, sino que por el contrario aborda directamente el tratamiento quirúrgico de los mismos desde un enfoque inicialmente básico hasta profundizar en las diferentes técnicas existentes y que son más frecuentemente empleadas.

La estructuración del mismo comienza por enseñarnos las necesidades instrumentales y estructurales para realizar una intervención quirúrgica de estrabismos y nos enseña las maniobras iniciales paso a paso de las distintas técnicas quirúrgicas más frecuentes, desde la clásica intervención de retro-resección muscular, hasta técnicas más complejas de transposición muscular.

Cada una de estas técnicas se afronta de manera muy didáctica, comenzando por referirnos de forma esquemática sus principales indicaciones, para después paso a paso, enseñarnos las distintas maniobras quirúrgicas de forma muy pormenorizada, con las posibles complicaciones que pueden presentarse al realizar cada una de las técnicas.

En una segunda parte de la obra, se nos enseña de forma resumida las distintas patologías estrabológicas con sus indicaciones quirúrgicas y algoritmos terapéuticos sumamente didácticos y muy claros de interpretación, incluso para aquellos que el inglés (idioma en el que está escrita la obra), pudiera suponer algún problema.

Por lo tanto, a la hora de consultar esta obra, podemos hacerlo desde dos enfoques distintos, bien desde el punto de vista de conocer la técnica realización de una técnica quirúrgica, con sus posibles complicaciones y las indicaciones de la misma, o



bien desde el conocimiento de una patología y a partir de ahí se nos ofrece las posibles alternativas terapéuticas que podemos abordar.

Reiteramos para aquellos que se acerquen a esta obra, que no se trata de un tratado de estrabología donde tengamos una explicación completa y pormenorizada de todas las patologías existentes con sus técnicas diagnósticas y exploratorias, de lo cual

---

ya existen innumerables tratados en el mercado, sino que se trata de un manual quirúrgico detallado de las posibles alternativas terapéuticas.

Además, los autores completan este libro con un DVD donde se muestran la totalidad de las técnicas referidas con unas explicaciones sencillas y con una magnífica imagen de las intervenciones. Estas intervenciones se muestran inicialmente sobre ojos de prueba, donde los autores explican todos los detalles que deben conocerse, con aspectos tan básicos pero no por ello menos importantes como la forma de realizar una sutura o el posicionamiento de la aguja al realizar dicha sutura.

Tenemos un total de más de 50 intervenciones quirúrgicas o distintos tiempos de las mismas, que complementan perfectamente el texto y ofrecen una explicación visual de cómo deben realizarse.

La iconografía del libro también es de gran calidad, permitiendo valorar los detalles de las distintas intervenciones con fotografías en color y esquemas diagnósticos y terapéuticos sumamente demostrativos.

En todo caso añoramos en este libro la posibilidad de incluir algunas técnicas quirúrgicas más complejas y no por ello menos frecuentes en su realización,

que si estuvieran descritas con el mismo detalle, ofrecerían valor adicional a la obra, no sólo como manual de iniciación, sino también para el perfeccionamiento del oftalmólogo dedicado a la estrabología. De todas formas entendemos que como manual básico de cirugía estrabológica, constituye una obra de gran valor tanto para aquellos estrabólogos expertos que busquen un recordatorio de algún aspecto de las técnicas más comunes, como especialmente para aquellos que quieran comenzar a abordar este tipo de intervenciones y que necesiten un manual que les muestre las claves que deben conocerse en cada paso de las distintas técnicas y las posibles complicaciones que pueden surgir.

Creemos que es un libro que debe estar en la biblioteca de todos aquellos oftalmólogos que se dediquen a la estrabología, especialmente los más noveles.

#### **Autor de la crítica**

Carlos Laria-Ochaita

*Coord. Dpto. Oftalmología Pediátrica y Estrabismos.*

*VISSUM Instituto Oftalmológico de Alicante*

*E-mail: Laria1@telefonica.net*