

NUEVAS TECNOLOGÍAS EN CIRUGÍA PLÁSTICA-ESTÉTICA

Presentación



Trelles, M.A.

Trelles, M.A.*

En los dos anteriores números de la revista Cirugía Plástica Ibero-latinoamericana se publicaron consecutivamente sendos artículos sobre productos inyectables de rellenos o *fillers* (1,2); trabajos por cierto, con una descripción minuciosa y detallada de las particularidades de estos productos. En ellos se ofrecieron con pormenores todas sus posibilidades terapéuticas y lo que representa una práctica tan en boga en la especialidad plástico-estética. Estimo que fue una lectura placentera y de aprendizaje ilustrado, con ejemplos prácticos que daban detalles desmitificadores, empleando un lenguaje desprovisto del corsé atosigante que suponen las normas de las publicaciones que siguen la estructura del método científico; sin que este comentario pueda suponer que se alejaron de la ciencia, sino todo lo contrario: cada uno de los productos se examinó con lenguaje didáctico, precisando en la descripción sus particularidades, indicaciones, inconvenientes y, además, se ilustró cada circunstancia ampliamente con ejemplos útiles.

Con el trabajo de este número de Cirugía Plástica Ibero-latinoamericana sobre seguimiento y diagnóstico de los materiales de relleno inyectables firmado por De Cabo y colaboradores, se cierra una trilogía. Pienso firmemente que el bloque no estaría del todo completo si no aprendiéramos sobre la rectificación, para bien o para mal, que permita a quién ejerza en su práctica con inyectables la posibilidad de aprovechar la ecografía, tecnología por cierto, muy práctica y de elección cuando se trata de seguir la evolución del depósito de los materiales de relleno pero que también puede servir para diagnosticar la naturaleza de los variados productos empleados. Y, más aún, para rastrear el agente responsable de cualquier incidencia o complicación en el lugar donde se encuentra depositado.

Sería deseable que la ecografía formara parte de una pauta costumbrista por parte del médico que inyecta para recuperar un volumen, corregir una arruga o rejuvenecer la condición y aspecto del tejido tratado. El

trabajo de De Cabo deja claro que se trata de una práctica que por si misma da seguridad y soporte a la técnica de inyectar materiales de relleno y desbanaliza la idea de que poner uno de estos productos tiene solamente una concepción estética y no tiene parangón con la práctica quirúrgica. Sin ánimo de magnificar o de tomar partido por una u otra ocupación, lo que es verdad es que cada vez más la cirugía es más conservadora, imponiéndose los crecientes números de una medicina menos agresiva, pero que no por eso exige menos laboriosidad (3).

Dispongámonos pues a conocer los intrínquilos que existen detrás de cada agente, sus riesgos y cómo conseguir bajo una vigilancia estricta, tecnológicamente hablando, lo mejor de la aportación que dan los productos de relleno. Reordenar los tres trabajos sobre estos materiales publicados en nuestra revista y firmados por autores, varios de ellos comunes, supone seguir una línea de contribución sólida y coherente que facilita el ejercicio de la especialidad plástico-estética tan cargada de delicadeza. Es pues, cerrar un ciclo “*de flores vivas, de luz y de horizontes...*”, si seguimos la inspiración de Raúl Zurita, en su “Y el cielo nos dirá mira”. (4).

Bibliografía

1. **Cornejo P, Alcolea J, Trelles MA.:** Perspectivas en el uso de materiales de relleno inyectables para tejidos blandos, desde nuestra experiencia. 1ª parte. *Cir.plást. iberolatinoam.* 2011; 37 (4):393.
2. **Alcolea J, Cornejo P, Trelles MA.:** Perspectivas en el uso de materiales de relleno inyectables para tejidos blandos, desde nuestra experiencia. 2ª parte. *Cir.plást. iberolatinoam.* 2011; 38 (1):83.
3. **The American Society for Aesthetic Plastic Surgery.** ASAPS 2011. Cosmetic Surgery National Data Bank Statistics 2011. <http://www.surgery.org/media/news-releases>. Consulta 29-03-2012.
4. **Zurita R.** Editorial Delirio. Salamanca, 2012

* Coordinador invitado de la Sección.

Especialista en Cirugía Plástica, Estética y Reparadora. Instituto Médico Vilafortuny, Fundación Antoni de Gimbernàt. Cambrils, Tarragona. España.