Cir. plást. iberolatinoam.-Vol. 50 - N°2 Abril - Junio 2024 / Pag. 115-116

http://dx.doi.org/10.4321/S0376-78922024000200002

## **EDITORIAL 50 ANIVERSARIO**

## Creación de la Revista Española de Cirugía Plástica

## **Creation of the Spanish Journal of Plastic Surgery**



de la Plaza R.

Rafael DE LA PLAZA Cirujano Plástico, Ex secretario general de la FILACP 1994-1998. Ex Secretario General de la Sociedad Española de Cirugía Plástica (SECPRE) 1966-1968.

Tras la fundación de la Sociedad Española de Cirugía Plástica en el año 1956, se considera necesario tener una revista propia donde se publiquen los trabajos realizados por sus miembros y otros especialistas invitados. Es en esa época de los cincuenta y sesenta cuando aparecen numerosas revistas de asociaciones de otras especialidades, financiadas por cuotas de sus miembros y publicidad de equipos técnicos y productos propios de las mismas.

En las elecciones de 1967 para renovación de la Junta Directiva de la Sociedad, gana la candidatura conformada por los Dres. Manuel Lazo Zbikowski como Presidente; Vicente Mirabet, Vicepresidente; Rafael de la Plaza, Secretario General; Juan Quetglas, Tesorero; y cuatro vocales, los Dres. Alfonso Núñez Cabeza de Herrera, Ramón Moreno Lorenzo, Luis Vázquez Añón e Isidro Dargallo Raventós.

La primera reunión de la nueva Junta Directiva se dedicó fundamentalmente a organizar la celebración del 30 aniversario de la iniciación oficial en España de nuestra especialidad. Fue personalmente el entonces Jefe del Estado, Francisco Franco, quien ordenó la creación del primer Servicio de Cirugía Plástica y la formación de cirujanos plásticos para atender el tratamiento de los graves traumatismos y deformidades faciales ocurridas durante la guerra civil española.

En la segunda reunión se afronta el tema recurrente de la revista y se llega a la conclusión de que no se disponía de medios económicos para su financiación. Entonces, sugiero, como Secretario General, tener una entrevista personal con el Dr. Julio García Peri, director y propietario de Ediciones Controladas, empresa editora de Noticias Médicas que era una revista que distribuía diariamente, de manera gratuita, a la inmensa

mayoría de los médicos en España. Julio y yo éramos compañeros y amigos de promoción de la carrera en la Universidad Complutense de Madrid. En la conversación que mantuvimos, me confirmó la imposibilidad de financiación de la revista debido al muy reducido número de miembros de la Sociedad Española de Cirugía Plástica, que por aquel entonces eran solo 76; y por otra parte, por las escasas posibilidades de conseguir publicidad. Al ver mi cara de decepción, se levantó de la silla y dándome un abrazo me dijo "no te preocupes Rafael, yo os voy a editar y distribuir gratuitamente vuestra revista. En el momento actual edito y distribuyo 55 revistas médicas y una de caza, la vuestra hará la número 56".

Es así como nace la Revista Española de Cirugía Plástica, cuyo primer número apareció en mayo de 1968, y que se editaría con una frecuencia cuatrimestral. Este número se abrió con un Editorial del Dr. Manuel Lazo como Presidente de la Sociedad Española, quien además figura como Director de la misma, y otro editorial de los Dres. Juan Quetglas y Ulrich T. Hinderer. Ya en el número 1 del volumen 2, en 1969, figuraba como Director el nuevo Presidente de la Sociedad, el Dr. Vicente Mirabet y un completo Comité de Redacción que se muestra en una de las fotografías que acompañan este texto. Será en el año 1971 cuando el Dr. Quetglas asuma la Dirección de la Revista junto con el Dr. Hinderer como Redactor Jefe. Gracias a la dedicación y buen hacer de ambos, la Revista Española de Cirugía Plástica se mantuvo hasta su fusión con la Revista Latinoamericana en el año 1974, creándose así la Revista Cirugía Plástica Ibero Latinoamericana, de la que este año celebramos 50 años de edición.



Fig. 1. Portada del número 1 de la Revista Española de Cirugía Plástica, año 1968.



Fig. 2. Índice de contenidos del número 1 de la Revista Española de Cirugía Plástica.



Fig. 3. Comité Editorial del volumen 2, número 1, de la Revista Española de Cirugía Plástica.