

“**Identidades a plazo**”

Selección de textos escritos por pacientes del Hospital Psiquiátrico Lorenzo Ponce de la ciudad de Guayaquil¹.

(al cuidado de Ernesto Carrión)
carrionernesto@hotmail.com



Yo estoy aquí para servirles
-amables lectores-

Estoy aquí para mostrarles mis partes:
Este Adonis
como un premio al Señor

Francisco Alvarado



El mar me parece maravilloso, pero creo que es infinito.

Jorge Elizalde



¹ Textos extractados del libro “*Identidades a Plazo*” (Ed. Casa de la Cultura Ecuatoriana “Benjamín Carrión”. Quito, 2008), producto de un taller dirigido por el poeta Ernesto Carrión, y realizado entre los meses de abril y mayo de 2008 en el Hospital Psiquiátrico Lorenzo Ponce, de la ciudad de Guayaquil (Ecuador). Los participantes fueron: Jorge Elizalde, Nelly Orbea, José Betancourt, Amparo Rodríguez, Washington Espinosa, Julia Rivas, Guadalupe Montaña, María Cifuentes, Glenda Cueva, Fátima Bermúdez, Gloria Galarza y Francisco Alvarado.



La sociedad es la reunión de personas que saben hacer de todo. El cielo es un retrato imaginario. La gente vive en el mundo.

Ana López



La felicidad es la madre del olvido.

Fátima Bermúdez



Los peces son relámpagos.
 Mi casa es y tiene luz.
 El tigre del desierto está sin sol.
 El manto tiene atardecer negro.
 Papel de las estrellas
 donde escribo mi poema favorito.
 Donde nací: la comarca. Inspector Dios.

Francisco Alvarado



Mi carácter es soñar con el aire; imagino a alguien que me ama mucho, siento que me toca que sus manos acarician mi piel y tantas cosas más, pero todo se desvanece. Mis ojos son negros y en varias ocasiones alguien me dice: “*tus ojos son hermosos*”.

Me gustan los perros y los niños
 Pienso de mí que Dios me ama mucho
 Pero los otros piensan que yo soy la más pecadora del mundo

Nelly Orbea





casi nunca sueño contigo:
mi mente te conduce a todas partes

Nelly Orbea



Yo estoy aquí para servirles
El Señor de las canciones
Me invitó a elegir un tema:
He aquí el presuntuoso tema:
Nos gastamos 100 mil millones
en fastuosas galletas y colas
grandes. Maduros fritos y un
Coccis. Y demás.

Francisco Alvarado



**¿QUIÉN SOY YO? AQUEL HOMBRE QUE VIVE LA VIDA ENVUELTA EN SUEÑOS
Y DICHAS Y FELICIDAD. QUIÉN SOY YO QUE NO PUEDO DEJAR DE VERTE
TRANSPARENTE COMO UNA COPA DE CRISTAL.**

José Betancourt



**Lunes 14**

En el cielo hay fiesta. Dios me envía su luz. Hoy he nacido sin embargo todo tan raro que ni sé por qué tengo deseos de llorar. Mis lágrimas tiernas mojan mi pecho. No hay nadie alrededor mío sólo la luz de Dios me ilumina sobre la frialdad de mi cuarto. Si yo hubiera sabido cuánto venía a sufrir, le hubiera pedido a mi ángel de la guarda que me regrese de donde vine.

Martes 15

Hermoso vibrar de un nuevo día. Luz blanca. Pajarillos como cantantes; más luego tengo que luchar con los enfermeros porque me obligan a tender las camas y a ayudar en sus tareas.

Miércoles 16

Amanecer bueno para el ajeteo de un nuevo día. Me bañé, me vestí, y a luchar como todos los días. No sé cuándo termine esto. Llevo una vida incierta. No hay con quien conversar. Pienso que voy a perder el lenguaje; pero esto es más porque mis compañeros de sala (pacientes) me delatan ante la Doctora. Y ella (la Doctora) me excede el # de pastillas diarias. Es decir, me castigan por mis palabras.

Jueves 17

Me levanto, me baño, me aseo pero no estoy en paz. Hay un algo que no puedo mencionar. Es muy duro para mí comprender a todos los de mi sala. Mi destino es incierto; pensar que soy un burro de trabajo.

Me haría falta un trabajo que me diera un dinerito.

Y que no me dirigieran la palabra solo para decir: "Te amarro".

Nelly Orbea





Las sensaciones que teníamos
con la divina poesía
era altamente versos de García
que cual el mar rompe sus
divinos versos para inmolar
las ecuánimes sensaciones
de incultura en mi sombra

No tuve que hacer tus gracitas
en estas inculturas
Ni cuando pensaste
en el conchero Brig Bragfor
y no estuvisteis conmigo No
y no es todo lo que tengo que
decir de vos y de Usted.
Nos vemos. Eso es todo. Vuelvo a Usted.

Francisco Alvarado



SIRVE MUCHO LA HISTORIA
AQUELLA NOS HACE GANAR DINEROS
POR LETRITAS
RECUERDOS
PERSONAS

Francisco Alvarado





Mi mamá se sienta en la silla.

La Tierra como tal- es muy redonda.

El Hospital es muy grande para los Pacientes de la Vida.

Una ciudad como Guayaquil- es bastante grande.

Yo me siento en la muerte.

Glenda Cueva



SOY LA TRISTEZA. CAMINO MUCHO POR LAS CALLES. MI BOCA SE SECA. CUANDO TENGO DINERO ME COMPRO, EN EL PARQUE DEL CENTENARIO, UNA FUNDA PEQUEÑA DE AGUA. NO TENGO CASA PERO AL HABLAR CON MI PADRE CELESTIAL ME DIJO QUE ME VA A DAR UNA MANSIÓN EN VEZ DE CASA.

ME DIJO QUE ME VA A DAR MUCHO DINERO Y MUCHÍSIMOS CARROS NUEVOS. ME VA A DAR SALUD. ME VA A PONER LOS OJOS AZULES Y EL PELO RUBIO. Y QUE ME VOY A REJUVENECER Y TENER LA VIDA ETERNA. QUE MIS HIJOS SERÁN PRÍNCIPES Y REYES Y QUE A MI ME VA A HACER 1ER PRESIDENTE Y DESPUÉS REY DEL ECUADOR.

Y YO LE DIGO “PADRE TÚ ME QUITAS LA TRISTEZA Y ME DAS GRANDES ESPERANZAS Y PROMESAS Y POR ESO Y POR EL AMOR QUE TÚ ME DAS ME SIENTO TRANQUILO Y FELIZ. PORQUE TENGO FÉ EN TI PAPÁ”.

José Betancourt

