

## EDITORIAL

### Al hilo del Premio Ángel Garma y las publicaciones sobre psicoanálisis.

*Oscar Martínez Azumendi*

Promovido por la AEN con carácter internacional, recientemente se ha fallado el I Premio Ángel Garma (del que se da amplia información en Páginas de la Asociación), en memoria del psiquiatra y psicoanalista nacido en Bilbao y emigrado a Buenos Aires donde fue impulsor y figura señera con proyección internacional en el campo del psicoanálisis, y parte de cuyo legado documental se conserva ahora en la Biblioteca Foral de Bizkaia por iniciativa de OME-AEN.

Los galardones, concedidos a las mejores publicaciones sobre psicoanálisis en sus categorías: artículos en revistas, libros y audiovisuales, se hicieron entrega con ocasión de la V Jornada sobre Psicoanálisis de OME, contando con la emotiva presencia de su hija Carmen Garma en una apretada mañana de mesas y comunicaciones, entre ellas una específicamente dedicada a las publicaciones periódicas en el campo psicoanalítico y cuyos contenidos son los que dan ahora pie a las siguientes líneas.

Dejando aparte la multiplicidad de revistas psicoanalíticas existentes en español y su amplia cobertura de las más variadas escuelas de pensamiento, aprovecharemos la circunstancia de que en nuestra asociación contamos con varias publicaciones de carácter más generalista en el campo de la salud mental para unas breves reflexiones en relación a sus contenidos psicoanalíticos. Tomando como muestra dos de ellas: la Revista de la AEN y Norte de Salud Mental, una primera pregunta a intentar responder es ¿cuál es la situación o presencia de los contenidos de orientación analítica en ellas?

Desde mediados de 2009 en que asumimos la dirección y edición de la Revista AEN (diecisiete números publicados), aun reconociendo ser una quizás demasiado simplista valoración estadística, encontramos que de 476 originales y revisiones publicados en este tiempo el 11,3 % serían de orientación dinámica, a lo que sumando el 24,3 % de los 37 originales breves y el 15,6 % de los 32 casos clínicos también publicados, nos da un total de 12,5 % de trabajos de orientación psicodinámica de un total de 545 artículos publicados, independientemente del contenido del resto de apartados de la Revista.

En el caso de Norte de Salud Mental, la presencia del psicoanálisis en este mismo tiempo y en términos porcentuales es sólo ligeramente inferior, alcanzando

un 10,3 % de los artículos más elaborados y un 6,8% para el resto de contenidos, proporciones que aumentarían al 19,4 % y 13,5 % si incluimos el último número recientemente distribuido a todos los asociados con gran parte de los trabajos presentados al Premio Garma.

Si estas son proporciones adecuadas o no en revistas de una asociación como AEN es algo que no podemos afirmar, ni menos aun valorar su desviación por exceso o por defecto de un hipotético ideal editorial en este campo. En cualquier caso, sí parece evidente que la presencia del psicoanálisis en las dos revistas no es desdeñable, teniendo en cuenta el amplio abanico de corrientes de pensamiento y modelos asistenciales imperantes en el campo de la salud mental y que deben ser cubiertas por una revista de temática “generalista”.

Un análisis más fino de las anteriores aportaciones pasaría por conocer las proporciones en que las diferentes escuelas y corrientes psicoanalíticas se han sometido a valoración y finalmente publicado, pero ese es otro asunto que sin embargo nos confronta con una de las primeras dificultades editoriales a la hora de decidir qué artículos son candidatos para su publicación, requiriéndose de lectores suficientemente formados y con criterio en relación con las diversas escuelas de pensamiento psicoanalítico.

Pero la labor editorial también debe enfrentarse a aspectos más prosaicos (formales) derivados de la mera presentación de los trabajos para su valoración y que ocasionalmente han podido generar tensiones o desacuerdos en potenciales autores al requerirse el estricto cumplimiento de las normas de publicación exigidas.

Tales requisitos, diferentes a los hábitos y costumbres utilizados en otros ámbitos del conocimiento más cercanos a las humanidades y en los que eventualmente podrían encontrarse más cómodos los autores psicoanalíticos, vienen derivados de la adhesión de las propias revistas a unos principios de uniformidad para la preparación de los manuscritos, que garanticen no solo la homogeneidad editorial de la publicación, si no que permitan además los procesos electrónicos mecanizados para que el conteo y referenciado de citas sean posibles y junto a ello la construcción de índices tales como los de impacto (independientemente de la valoración que hagamos de ellos) o los de citación (como el “h” recientemente introducido por Google y en el que la Revista aparece incluida). La estricta estructuración de los trabajos según un determinado esquema de presentación (autor, título, resumen, texto, bibliografía) permite además otros procesos para favorecer las búsquedas bibliográficas a través de la inserción de metadatos o marcadores digitales entre los diferentes apartados de los artículos. Todo ello posibilita en definitiva que el propio artículo se haga más “visible” y pueda encontrarse con mayor facilidad al realizar una búsqueda bibliográfica, algo que interesa tanto a los autores como a la misma Revista AEN.

Especial mención, por ser causa frecuente de desajuste formal en los trabajos sometidos a revisión, merece el tema de la bibliografía final y la exigencia de ser recogida según una determinada convención (Vancouver) de forma consecutiva a su referenciado numérico previo en el cuerpo del artículo. Sin embargo, no es tan raro entre algunos autores de textos psicoanalíticos la mera inclusión como bibliografía final de un listado alfabético de publicaciones, apareciendo sin referencia alguna a la parte concreta de su trabajo que quieren reforzar teóricamente. Se incluyen así las referencias más como acompañamiento general al proceso de reflexión personal (a veces demasiado personal también para los requerimientos de algunas publicaciones) y como tarjeta de presentación de la escuela de pensamiento principal del autor, que realmente como apoyo académico a aspectos concretos del artículo.

En cualquier caso, volviendo al principio y para acabar, parece innegable que la presencia del psicoanálisis es importante y vital en nuestras publicaciones, deseando que entre sus páginas surja el trabajo ganador de futuras convocatorias del Premio Ángel Garma.